

COMPRENDRE LA CULTURE HINDOUE.



Over de auteur:

Brigitte Tison is ethnoloog en Doctor in Sociale Psychologie aan de Université Paris V. Na jarenlange humanitaire missies gedaan te hebben in India wijdt zij zich nu aan interculturele verhoudingen. Zij is momenteel professor Psychologie aan de Université de Nancy en doceert Hindoeïsme aan de Ecole Laïque des Religions te Parijs.

Tison, B. (2005). Comprendre la culture hindoue. Chronique Sociale : Lyon.

India is momenteel na China de natie met het grootste aantal inwoners. Tevens is het een land met een van de oudste culturen die teruggaat tot meer dan 4000 jaar.

Ondanks herhaalde contacten tussen India en de Westerse wereld, o.a. tijdens de britse kolonisatie, blijft het hindoeïsme voor velen onbekend. Tevens is er een sterke migratie geweest van Indiërs naar Europa o.a. in het Verenigd Koninkrijk en een grote groep in Antwerpen.

Dit boek presenteert enkele essentiële begrippen waarrond de Hindoe cultuur is opgebouwd en geeft een goede eerste oriëntatie voor een dieper begrip van India en zijn cultuur :

- Het waardensysteem waarop het Hindoeïsme gebouwd is
- De notie van tijd en ruimte
- De plaats van het lichaam
- De rol en positie van vrouwen in de Hindoe-cultuur
- Opvoeding van kinderen
- De invloed van het Hindoeïsme op de geschiedenis
- De banden tussen tussen Hindoeïsme en het Westen