

EEN OLIJFBOOM OP DE IJSBERG. EEN TRANSCULTUREEL-PSYCHIATRISCHE VISIE OP EN BEHANDELING VAN DE PROBLEMEN VAN JONGE NOORD-AFRIKANEN EN HUN FAMILIES.



Over de auteur:

Django Stermán is psychiater en opgeleid aan de Universiteit van Amsterdam. Hij is lange tijd beleidspsychiater verbonden aan het Jeugdpsychiatrisch Centrum Amstelland. Tevens was hij verbonden aan CGG Amsterdam-Centrum-Oudwest en CGG te Haarlem.

Stermán, D., Een olijfboom op de ijsberg. Een transcultureel-psychiatrische visie op en behandeling van de problemen van Noord-Afrikanen en hun families. Utrecht, Nederlands Centrum buitenlanders, 1996.

Hoewel dit overzichtswerk niet recent werd geplubliceerd blijft dit een uitstekend standaardwerk in het klinisch werk met Maghrebijnse jongeren en hun gezinnen. Het boek behandelt de voornaamste thema's in een overzichtelijke wijze en vormt zo een uitstekend referentiewerk. Magrebijnse cultuur, Islam, culturele gedragscodes, rituelen en tradities, ziekte en het bovennatuurlijke, huwelijk en seksualiteit en kind en opvoeding worden zeer uitvoerig en bevattelijk toegelicht.

Hiernaast wordt er ook meer procesmatig ingegaan op het thema van migratie en wat het doet met mensen en hun gezin. Het maakt heel duidelijk hoe migratie kwetsbaar maakt en hoe het proces zich verschillend ontwikkelt in de eerste en volgende generaties na de migratie. Er is tevens een beknopte en heel bevattelijke beschrijving van de Franse etnopsychiatrie zoals deze ontwikkeld is door Tobie Nathan en later verder uitgewerkt door Marie-Rose Moro. Deze benadering geeft een heel werkbaar kader waarin de migratie centraal staat.

Behalve een duidelijk en overzichtelijke benadering van de vele aspecten heeft het boek tevens als verdienste dat het talloze heldere praktijkvoorbeelden geeft.

Het is een standaardwerk voor eenieder die regelmatig met Maghrebijnse gezinnen en jongeren werkt.