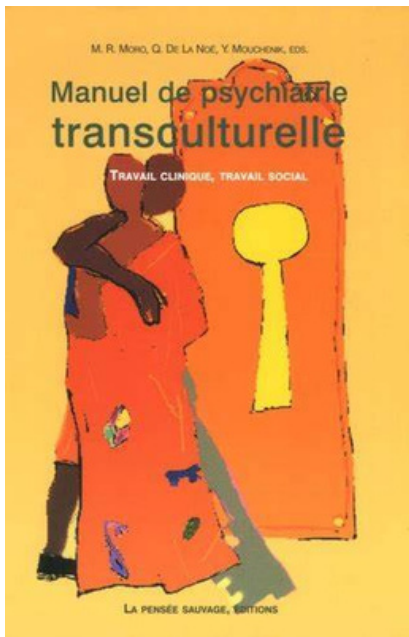


MANUEL DE PSYCHIATRIE TRANSCULTURELLE.



Over de auteur:

Marie-Rose Moro is professor psychiatrie aan de Universiteit Paris-Descartes en tevens aan het Hôpital Avicenne te Bobigny-Paris. Hiernaast is zij directrice van het transculturele tijdschrift L'Autre (Uitgeverij La Pensée Sauvage). Zij heeft talloze publicaties op haar naam staan en verricht baanbrekend werk in het domein van de Franse transculturele psychiatrie. Zij heeft tevens de postgraduaatopleiding in Transculturele Psychiatrie opgericht en heeft samenwerkingsverbanden uitgebouwd in diverse continenten.

Moro, M.R., De La Noë, Q., Mouchenik, Y. eds. (2004). Manuel de Psychiatrie Transculturelle : Travail clinique, travail social. Grenoble : La pensée sauvage.

In dit handboek wordt een aantal kernbegrippen van de hedendaagse Franse etnopsychiatrie toegelicht. Deze stroming ontwikkelde zich vanuit het denken van Georges Devereux en later hernomen door Tobie Nathan. Marie-Rose Moro, kinderpsychiater verbonden aan de Université de Paris Descartes en het Hôpital Avicenne te Bobigny in de Parijse banlieue, vertaalde deze begrippen in een actuele therapeutische taal. Kernbegrippen zoals Double Appartenance, Métissage, Contretransfert Culturel, Enveloppement Culturel staan centraal in haar denken. Zij sluit nauw aan bij het psychoanalytisch denken waar innerlijke conflicten centraal staan. Moro ontwikkelde tevens een therapeutische methode met de Outsider-Witness methode waarin zij een groep van medetherapeuten betreft om een reflectiekader te scheppen waarin pathologie op een creatieve manier cultureel geduid wordt. Zij gebruikt hierbij expliciet beeldtaal zoals mythes, dromen en overgeleverde tradities.

De benadering van Moro is vernieuwend en situeert zich sterk in de actuele stroming om de psychiatrie te verbreden vanuit haar overwegend dominante Westerse denkkader.