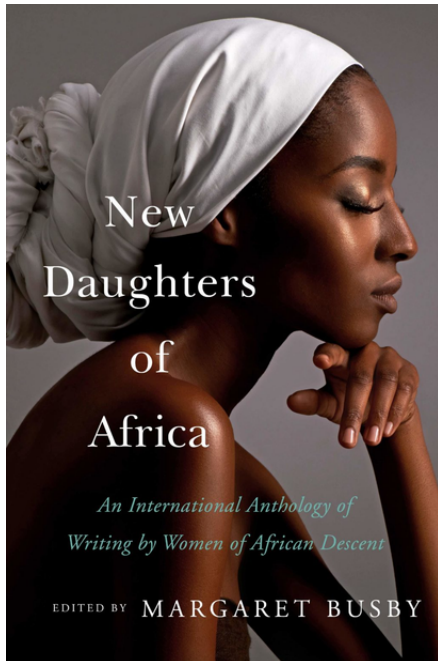


NEW DAUGHTERS OF AFRICA. AN INTERNATIONAL ANTHOLOGY OF WRITING BY WOMEN OF AFRICAN DESCENT.



Busby, M. (red.), (2019). *New Daughters of Africa. An international Anthology of Writing by Women of African Descent.* Amistad- Harper Collins Publishers : London.

Over de auteur:

Margaret Busby is geboren in Ghana en heeft haar opleiding genoten in het Verenigd Koninkrijk. Als redacteur, presentatrice en literair criticus heeft ze bijdragen geleverd aan talrijke publicaties en toneelstukken geschreven voor BBC Radio en het theater. Ze heeft in de jury gezeten van vele internationale en nationale literaire wedstrijden en heeft zitting gehad in het bestuur van organisaties als het Royal Literary Fund, het tijdschrift *Wasafiri* en het Africa Centre. Als fervent voorvechtster van diversiteit in de uitgeverwereld heeft ze vele onderscheidingen ontvangen, waaronder de Henry Swanzy Award in 2015 en de Benson Medal van de Royal Society of Literature. Ze woont in Londen.

Deze omvangrijke internationale bundel, waarin het werk van meer dan 200 schrijfsters van Afrikaanse afkomst wordt gepresenteerd, is een eerbetoon aan hun bijdragen aan de literatuur en de internationale cultuur.

'New daughters of Africa' brengt een selectie samen van frisse en levendige stemmen uit alle hoeken van de wereld, van Antigua tot Zimbabwe en van Angola tot de Verenigde Staten. Belangrijke figuren, waaronder Margo Jefferson, Nawal El Saadawi, Edwidge Danticat en Zadie Smith, sluiten zich aan bij populaire hedendaagse schrijfsters zoals Chimamanda Ngozi Adichie, Imbolo Mbue, Yrsa Daleyward, Taiye Selasi en Chinelo Okparanta om hulde te brengen aan het erfgoed dat hen verenigt. Elk van de bijdragen in deze opmerkelijke bundel getuigt van een inspirerend gevoel van zusterschap, benadrukt de sterke banden die van generatie op generatie voortduren, en gaat in op de gemeenschappelijke obstakels waarmee vrouwelijke schrijvers van kleur worden geconfronteerd wanneer zij omgaan met kwesties als ras, gender en klasse en zich buigen over essentiële thema's als onafhankelijkheid, vrijheid en onderdrukking.

Een schitterende weergave van de rijkdom, omvang en verscheidenheid van deze visionaire schrijfsters. Het boek overspant eeuwen en genres: autobiografieën, memoires, mondelinge geschiedenis, brieven, dagboeken, korte verhalen, romans, poëzie, toneel, humor, politiek, journalistiek, essays en toespraken. >Gedurfd en inzichtelijk, briljant in zijn intimiteit en universaliteit: dit onmisbare boek eert het talent van Afrikaanse dochters en hun inspirerende nalatenschap.